



Київський національний університет культури і мистецтв



КАФЕДРА ЗВ'ЯЗКІВ З ГРОМАДСЬКІСТЮ І ЖУРНАЛІСТИКИ

Силабус освітньої компоненти

Назва компоненти: **Журналістське розслідування**

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Сторінка компоненти в Moodle:

<https://elearn.knukim.edu.ua/course/view.php?id=1044>

Сторінка компоненти в електронній бібліотеці:

<http://91.217.179.134:9100/libr/DocSearchForm>

Викладач: **Гребньов Геннадій Вікторович**, заслужений журналіст України,
доцент з/н

Опис освітньої компоненти

Освітня компонента «Журналістське розслідування» є вибірковою освітньою компонентою навчального плану, яка дає можливість опанувати специфіку підготовки журналістських розслідувань, знати та розрізняти особливості журналістських розслідувань, їхню структуру, форми та методи.

Передумови вивчення освітньої компоненти: «Основи журналістики».

Тематичний план освітньої компоненти

РОЗДІЛ 1. ЖУРНАЛІСТСЬКЕ РОЗСЛІДУВАННЯ ЯК ЖАНР ТА МЕТОД ЖУРНАЛІСТИКИ

- 1.1. Особливості журналістського розслідування як жанру та методу
- 1.2. Правова база журналістського розслідування
- 1.3. Етапи журналістського розслідування

РОЗДІЛ 2. СТРУКТУРА ЖУРНАЛІСТСЬКОГО РОЗСЛІДУВАННЯ. РОБОТА З ДЖЕРЕЛАМИ ІНФОРМАЦІЇ

- 2.1. Підготовчий етап журналістського розслідування
- 2.2. Польовий етап журналістського розслідування
- 2.3. Робота з відкритими джерелами інформації
- 2.4. Робота із закритими джерелами інформації
- 2.5. Перевірка інформації, отриманої в результаті журналістського розслідування
- 2.6. Особливості застосування прихованої зйомки

- 2.7. Особливості застосування спеціальних засобів отримання інформації
- 2.8. Виклики, з якими можуть мати справу журналісти, які проводять розслідування
- 2.9. Фактчекінг та його особливості
- 2.10. Особливості підготовки генерального інтерв'ю з героєм чи антигероєм журналістського розслідування
- 2.11. Спостереження як метод у підготовці журналістського розслідування
- 2.12. Робота з документами
- 2.13. Інсайдерська інформація
- 2.14. Робота з людьми як джерелами інформації
- 2.15. Особливості роботи під час судових засідань
- 2.16. Офіційні та неофіційні джерела інформації

Технічне і програмне забезпечення

Ноутбук або персональний комп'ютер, мобільний пристрій (телефон, планшет) з підключенням до Інтернет для: комунікації та опитувань, виконання домашніх завдань, виконання завдань самостійної роботи; проходження тестування (поточний, рубіжний, підсумковий контроль).

Програмне забезпечення для роботи з освітнім контентом компоненти та виконання передбачених видів освітньої діяльності: стандартні офісні програми (Word, Excel, PowerPoint).

Рекомендовані джерела інформації

Основна література

1. Джолос О. В. Компетентність та ідентифікація експертів у контексті дотримання стандартів збалансованості та достовірності інформації. *Наукові записки Інституту журналістики*. 2019. Т. 1 (74). С. 38–45.
2. Дуцик Д., Черниш В., Вороніна В., Рюче Н. Збройний конфлікт у термінах. Київ, 2019. 90 с.
3. Євдокимова В. В. Міжкультурна комунікація у соціальній роботі : навч.-метод. посіб. Київ : Ун-т "Україна", 2018. 190 с.
4. Єгорова Т. Д. Ефективна комунікація: публічний виступ : навч. посіб. Київ : НАДУ, 2018. 162 с.
5. Інновації та особливості функціонування ЗМІ України : зб. матеріалів Міжнар. наук.-практ. конф., Львів, 25 берез. 2021. Львів : Вид-во Львів. політехніки, 2021. 183 с.
6. Кулеба Д. Війна за реальність. Як перемагати у світі фейків, правд і спільнот. Київ : Книголав, 2019. 381 с.
7. Мороз О. Нація овочів. Як інформація змінює мислення і поведінку українців. Київ, 2020. 288 с.

Допоміжна література

1. Аркуша Л. І. Журналістська та оперативно-розшукова діяльність: особливості співвідношення. *Наука та суспільне життя України в епоху глобальних викликів людства у цифрову еру* : (з нагоди 30-річчя

- проголошення незалежності України та 25-річчя прийняття Конституції України) : у 2 т. : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф., м. Одеса, 21 трав. 2021 р. Одеса: Гельветика, 2021. Т. 2. С. 270–273.
2. Бель Б., Бурмагін О., Патора Т., Хоменок О. Посібник з журналістських розслідувань. Теорія і практика / під ред. І. Кост. Київ, 2013. 190 с.
 3. Гарачковська О. Жанри журналістики в системі друкованих ЗМІ : навч. посіб. Київ : Поліграфцентр, 2019. 344 с.
 4. Гід журналіста: збірка навчальних матеріалів / упоряд. А. Лазарева. Київ, 1999. 96 с.
 5. Журналістський фах: газетно-журнальне виробництво : навч. посіб. 2-ге вид., перероб. і допов. / Т. О. Приступенко та ін. ; за ред. В. В. Різуна. Київ: Київ. ун-т, 2012. 352 с.
 6. Мас-медіа у термінах і визначеннях / уклад. Ю. В. Бондар. Київ, 2005. 224 с.
 7. Павлова О. Ю., Тормахова А. М. Візуальні практики та комунікація : курс лекцій. Київ : Київ. ун-т, 2018. 223 с.
 8. Польовик С. Образ України на сторінках російських газет: контент-аналітичне дослідження. *Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія: Соціальні комунікації*. 2018. № 11. С. 35–40.
 9. Почепцов Г. Фейк. Технології спотворення реальності. Київ : Києво-Могилян. акад., 2018. 175 с.
 10. Салига П. Інтернет як засіб масової комунікації. Київ : ЖОВТА СТРИЛА, 2007. 32 с.

Інформаційні ресурси в Інтернеті

1. Аналітика в журналістиці як форма специфічного впливу : веб-сайт. URL: https://ms.detector.media/mediaprosvita/master_clas/analitika_v_zhurnalistitsi_yak_forma_spetsifichnogo_vplivu/ (дата звернення: 31.08.2020).
2. Аналітична журналістика та нові медіа: нові можливості для регіональних ЗМІ: веб-сайт. URL: http://pik.cn.ua/2476/analitichna-zhurnalistika-ta-novi-media-novi-mozhливosti-dlya-regionalnih_zmi/ (дата звернення: 31.08.2020).
3. Наукова бібліотека ім. М. Максимовича. Бібліотеки ВНЗ України : веб-сайт. URL: <http://www.library.univ.kiev.ua/ukr/res/resour.php3> (дата звернення: 29.09.2022).
4. Наукова бібліотека ім. М. Максимовича. Бібліотеки ВНЗ України : веб-сайт. URL: <http://www.library.univ.kiev.ua/ukr/res/resour.php3> (дата звернення: 29.09.2022).
5. Про інформацію : Закон України від 02.10.92 № 2658-XII. URL: <http://zakon1.rada.gov.ua/cgi-bin/laws/main.cgi?nreg=2657-12> (дата звернення: 19.08.2020).

Політика вивчення освітньої компоненти

Освітня компонента «Журналістське розслідування» передбачає роботу в колективі.

Середовище в аудиторії є дружнім, творчим, відкритим до конструктивної критики.

Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке

нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в дистанційному (онлайн) режимі за погодженням із керівником курсу, з презентуванням виконаних завдань під час консультації викладача.

Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін.

Ліквідація заборгованості відбувається протягом 1 тижня після встановленого терміну. Завдання, які не виконані у встановлений термін, оцінюються викладачем в межах 50% звичайної оцінки.

Під час роботи над завданнями не допустимо порушення академічної доброчесності: при використанні Інтернет ресурсів та інших джерел інформації здобувач вищої освіти повинен вказати джерело, використане під час виконання завдання.

Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 30%.

У разі виявлення факту плагіату здобувач вищої освіти отримує за завдання 0 балів і повинен повторно виконати завдання.

Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час онлайн тестування.

Силабус затверджено
на засіданні кафедри зв'язків
з громадськістю і журналістики
від 24 червня 2022 р.,
протокол № 14