



Київський національний університет культури і мистецтв



КАФЕДРА МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН

Силабус освітньої компоненти

Назва компоненти: **Академічна культура**

Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**

Сторінка компоненти в Moodle:

<https://elearn.knukim.edu.ua/course/view.php?id=3713>

Сторінка компоненти в електронній бібліотеці:

<http://91.217.179.134:9100/libr/DocSearchForm>

Викладач: **Ластовський Валерій Васильович**, доктор історичних наук, проф.
(лекції, підсумковий контроль)

Опис освітньої компоненти

«Академічна культура» є обов'язковою освітньою компонентою загальної підготовки навчального плану, яка покликана сформувати у здобувачів вищої освіти уявлення про сучасну академічну культуру, що ґрунтується на порядності, довірі, чесності, добросовісному навчанні, а ще сумлінній науковій роботі. Її вивчення закладає основи формування морально-етичних принципів та правил, якими повинні керуватися учасники освітнього процесу під час навчання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та творчих досягнень майбутніх фахівців у подальшій професійній діяльності. Завдання, які стоять перед освітньою компонентою «Академічна культура», передбачають вироблення у здобувачів вищої освіти необхідних навичок дотримуватись академічної чесності та етичної поведінки в наукових дослідженнях, норм законодавства про авторське право і суміжні права, навчити виявляти в студентському середовищі плагіат та знати шляхи боротьби із ним, дотримуватись академічної чесності під час навчання у закладі вищої освіти, а також оволодіння основами академічного письма та вміннями правильно робити посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень і відомостей інших авторів.

Предмет вивчення освітньої компоненти «Академічна культура» – феномен академічної культури у зв'язку з академічною доброчесністю в якості

соціального капіталу сучасного закладу вищої освіти та невід'ємної умови трансформації вищої освіти в Україні.

Здобувач вищої освіти повинен **знати**:

- поняття та структуру академічної культури;
- історію розвитку та міжнародний дискурс академічної доброчесності, проект її сприяння в Україні;
- сутність і загальні принципи академічної доброчесності;
- основні положення етичного кодексу університету (включаючи власний навчальний заклад);
- феномен, основні прояви та шляхи подолання академічної нечесності;
- основи та структурні елементи академічного письма;
- особливості організації академічного тексту та технологію роботи з ним;
- поняття, види і перспективи розвитку академічної мобільності;
- специфіку академічної (наукової) комунікації як складової академічної культури;
- поняття та принципи формування культури якості в університеті;
- авторське право та його законодавче забезпечення;
- міжнародний та український досвід забезпечення якості академічної культури.

А також повинен **вміти**:

- шукати, обробляти та аналізувати наукову інформацію з різних джерел;
- демонструвати здатність дотримуватися принципів етики і академічної доброчесності;
- застосовувати навички академічного письма;
- демонструвати відповідальне ставлення до професійного самовдосконалення, навчання та саморозвитку, а також значну авторитетність, інноваційність, високий ступінь самостійності при проведенні наукового дослідження в рамках свого фаху;
- інтерпретувати результати наукових досліджень, проводити їхній аналіз та узагальнення з дотриманням основ академічної чесності та норм законодавства;
- презентувати результати наукових досліджень в усній та письмовій формах відповідно до національних та міжнародних стандартів;
- користуватися основами патентознавства та захисту інтелектуальної власності;
- розвивати та використовувати комунікації в науково-професійному середовищі й громадській сфері.

Ця освітня компонента є для здобувача вищої освіти обов'язковою, займаючи одне з головних місць у комплексі навчальних дисциплін, вона забезпечує підвищення рівня академічної культури та чесності, професійної кваліфікації майбутніх фахівців різних спеціальностей у системі вищої культурно-мистецької освіти, сприяє творчому зростанню та виробленню

морально відповідального ставлення до навчання та наслідків власного творчого пошуку, і, в цілому, підвищує рівень загальної культури особистості.

Ключові слова: академічна культура, академічна доброчесність, етичний кодекс, академічна нечесність, академічне письмо, плагіат, культура якості, академічна комунікація.

Передумови вивчення освітньої компоненти

Освітня компонента «Академічна культура» базується на знаннях таких компонент: «Історія культури», «Філософія», «Діловий етикет».

Тематичний план освітньої компоненти

Розділ 1. Академічна культура та доброчесність, як соціальний капітал сучасного університету

- 1.1. Поняття і структура академічної культури.
- 1.2. Академічна доброчесність: історія розвитку та проєкт сприяння в Україні.
- 1.3. Сутність і загальні принципи академічної доброчесності. Етичний кодекс університету.
- 1.4. Академічна нечесність, її основні прояви та шляхи подолання

Розділ 2. Академічне письмо та академічна мобільність

- 2.1. Основи та структурні елементи академічного письма. Наукова мовна культура.
- 2.2. Академічний текст: організація та технологія роботи.
- 2.3. Академічна мобільність: поняття, види і перспективи розвитку.
- 2.4. Академічна комунікація як складова академічної культури.

Розділ 3. Забезпечення якості академічної культури

- 3.1. Формування культури якості в університеті.
- 3.2. Авторське право та його законодавче забезпечення.
- 3.3. Культура наукового наставництва.
- 3.4. Процедури забезпечення якості академічної культури: міжнародний та український досвід

Технічне і програмне забезпечення

Ноутбук, мобільний пристрій (телефон, планшет) з підключенням до Інтернет.

Рекомендовані джерела інформації

Публікації науково-педагогічного працівника за темою освітньої компоненти

1. Ластовський В. Культура наукової дискусії в мережі «Facebook»: українські реалії. *Трансформаційні процеси соціальної культури в Україні*. Київ: КНУКіМ, 2022. С. 194-198.

2. Kostyrya I., Kozlovska G., Biletska O., Shevchenko M., Lastovskyi V, Mishchenko A. Intercultural Communication Skills as an International Tool for the Development of English-Language Communicative Competencies. *Journal of Curriculum and Teaching*. – 2022. Vol. 11, №6. P. 30-43. – Режим доступу: <https://www.sciedupress.com/journal/index.php/jct/article/view/22505>
doi: <https://doi.org/10.5430/jct.v11n6p30>

Основна література

1. *Академічна чесність як основа сталого розвитку університету* / Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд. дослідж. освіт. Політики»; за заг. ред. Т.В. Фінікова, А.Є. Артюхова. Київ: Таксон, 2016. 234 с.
2. *Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених*: кол. моногр. / за заг. ред. Н. Г. Сорокіної, А. Є. Артюхова, І. О. Дегтярьової. Дніпро: ДРІДУ НАДУ, 2017. 169 с.
3. *Академічне письмо: навч. посібник* / Уклад. Ревуцька С.К., Зінченко В.М. Кривий Ріг, 2019. 130 с.
4. Безгодова Н. С., Волошинова М. О., Ніколаєнко І. О. *Усна і письмова комунікація та академічна риторика: навч. посібник для студентів закладів вищої освіти*. Старобільськ: Вид-во ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2021. 163 с.
5. Колоїз Ж. В. *Основи академічного письма: практикум*. Кривий Ріг : ФОП Маринченко С. В., 2019. 178 с.
6. Семеног О.М. Академічна культура дослідника: європейський та національний контексти. Навчальний посібник. Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка. 2021. 216 с.
7. Хоружий Г.Ф. Академічна культура: цінності та принципи вищої освіти. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2012. 320 с.

Допоміжна література

1. *Академічна доброчесність: виклики сучасності: збірник наукових есе учасників дистанційного етапу наукового стажування для освітян* (Республіка Польща, Варшава, 16.05.22 – 24.06.2022) / уклад. Ю. Главчева ; Польсько-українська фундація «Інститут Міжнародної Академічної та Наукової Співпраці»; Духовна Академія Університету Кардинала Стефана Вишинського; Фундація ADD. Варшава, 2022. 259 с.
2. *Академічна культура дослідника в освітньому просторі: європейський та національний досвід*: збірник матеріалів IV Міжнародної науково-практичної конференції (м. Суми, 14-15 травня 2021 року) / за ред. О. М. Семеног. Суми : Видавництво СумДПУ імені А. Макаренка, 2021. 113 с.
3. Баланюк Т. М. «Проект сприяння академічній доброчесності в Україні» (SAIUP project: Strengthening Academic Integrity in Ukraine project). Участь у проекті бібліотек університетів-партнерів. *Бібліотека в освітньому просторі: інформ. бюл.* Хмельницький: ХНУ, 2020. № 25 : Академічна доброчесність та бібліотеки ЗВО. С. 13–19.
4. Бернацький О.В. До питання етико-правової природи академічної доброчесності в Україні. *Вісник Луганського державного університету внутрішніх справ імені Е.О.Дідоренка*. 2020. Вип. 4 (92). С. 75–86.

5. Зленко, А., Ісайкіна, О. Академічна мобільність як невід’ємна складова інтеграції України до сучасного європейського суспільства знань. *Соціум. Документ. Комунікація*. 2019. № 6/2. С. 56–76.
6. Конівіцька Т.Я., Кусій М.І. Академічна доброчесність в освітньо-науковому просторі: питання реалізації. *Інноваційна педагогіка*. 2022. Вип. 49 (2). С. 144–148.
7. Осадченко І., Маслюк Р. Сутність та дискусійні питання проблеми академічної доброчесності. *Гірська школа українських Карпат*. 2020. № 22. С. 19–25.
8. Річний звіт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти / За заг. ред. С. Квіта та О. Єременко. Київ: Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти, 2021. 364 с.: Проект Закону «Про академічну доброчесність». С. 210–229.
9. Слободянюк О. До питання академічної доброчесності у вищій освіті: погляд експертів США та України. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*. 2019. № 8 (92). С. 23–33.
10. Ставицький А., Затонацька Т. Формування культури якості вищої освіти в українських університетах. *Освітня аналітика України*. 2017. № 1 (1). С. 18–24.
11. Сулима Є., Деніжна С. Академічна доброчесність: етичне та нормативно-правове регулювання в університетському співтоваристві. *Університет і лідерство: міжнародний науковий журнал*. 2020. № 2 (10). URL: <file:///C:/Users/HOME%20IP/Downloads/130-Article%20Text-242-1-10-20210212.pdf>
12. Тадеуш О. Наукове наставництво як вид партнерської взаємодії у сучасному університеті. *Освітологічний дискурс*. 2022. Т. 37 (2). С. 113 – 132.
13. Федоренко В. Л., Федоренко М. В. Категорії «плагіат», «академічний плагіат» і «самоплагіат»: спільне, відмінне й дискусійне. *Вісник Луганського державного університету внутрішніх справ імені Е.О. Дідоренка*. 2019. № 3(87). С. 329–341.

Інформаційні ресурси в Інтернеті

1. Нормативні документи з організації освітнього процесу університету URL: <http://knukim.edu.ua/naukova-robota/normatyvni-dokumenty/>
2. Про Проект сприяння академічній доброчесності в Україні (Strengthening Academic Integrity in Ukraine Project – SAIUP). URL: <https://americancouncils.org.ua/programs/proekt-sprijannja-akademichnij-dobrochesnosti-v-ukraini-saiup/>.
3. Про освіту: Закон України від 05.09.2017 р. № 2145-VIII. URL : <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>.
4. Центр академічної доброчесності. Десять принципів академічної доброчесності для викладачів. URL : <https://drive.google.com/file/d/0ByePGdGpHh6Wb3Qzc2F3ODBuZWZM/view>.
5. International Center for Academic Integrity. Official website. URL : <http://www.Academicintegrity.org/ica/home.ph.p>.

6. The Bucharest Declaration on ethical values and principles of higher education in the Europe Region. Independent Kazakh Agency for Quality Assurance in Education. URL : <http://iqaa.kzen/bolognaprocess/the-main-documents-of-the-bologna-process>.

Політика вивчення освітньої компоненти

Освітня компонента передбачає роботу в колективі.

Середовище в аудиторії є дружнім, творчим, відкритим до конструктивної критики.

Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в дистанційному (онлайн) режимі за погодженням із викладачем, з презентуванням виконаних завдань під час консультації викладача.

Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін.

Ліквідація заборгованості відбувається протягом 1 тижня після встановленого терміну. Завдання, які не виконані у встановлений термін, оцінюються викладачем в межах 50% звичайної оцінки.

Під час роботи над завданнями не допустимо порушення академічної доброчесності: при використанні Інтернет ресурсів та інших джерел інформації здобувач вищої освіти повинен вказати джерело, використане під час виконання завдання.

Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 30%.

У разі виявлення факту плагіату здобувач вищої освіти отримує за завдання 0 балів і повинен повторно виконати завдання.

Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонено (в т. ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час онлайн тестування.

Силабус затверджено
на засіданні кафедри міжнародних відносин
від 23 грудня 2022 р., протокол № 6